



НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ ОБЪЕДИНЕНИЙ ОФИЦЕРОВ ЗАПАСА ВООРУЖЕННЫХ СИЛ
(МЕГАПИР)

123592, Россия, г. Москва,
Строгинский бульвар, д. 1

Телефон (495) 781-63-70
Факс (495) 781-52-44

Email: 1993@megapir.ru
www.megapir.info

23.12.2014 № 614

На № _____ от _____

Министру обороны
Российской Федерации
генералу армии

С.К. ШОЙГУ

Уважаемый Сергей Кужугетович!

Информируем Вас, что в октябре-декабре 2014 г., благодаря поддержке Министерства обороны Российской Федерации, активному участию Общественного совета при Минобороны России, в городах Пятигорске, Твери и ряде других на высоком уровне впервые прошли Дни офицерской чести поручика М.Ю. Лермонтова Лермонтовские офицерские балы, посвящённые 200-летию со дня рождения великого русского поэта, творчество которого занимает важнейшее место в отечественной и мировой литературе, играет огромную роль в поддержании и развитии лучших традиций героизма, чести и достоинства российского офицерского корпуса.

Мероприятия имели большой общественный резонанс в России и за рубежом, способствовали продвижению идей патриотизма и возрождению лучших офицерских традиций Русской армии.

В этих мероприятиях приняли участие военнослужащие Южного и Западного военных округов, сотрудники силовых структур, слушатели и курсанты ВВУЗов, студенты гражданских ВУЗов, воспитанники суворовских и кадетских корпусов, участники военно-патриотических, исторических и литературно-художественных объединений, ветераны.

Значительную организационную помощь в подготовке и проведении мероприятий оказали статс-секретарь – заместитель Министра обороны Российской Федерации Н.А. Панков, начальник ГУ РЛС ВС генерал-майор М.В. Смыслов, начальник Управления культуры Министерства обороны Российской Федерации А.Н. Губанков, командующий войсками ЮВО генерал-полковник А.В. Галкин, заместитель командующего войсками

воздушно-космической обороны по работе с личным составом полковник А.А. Казакевич.

Национальная Ассоциация объединений офицеров запаса Вооружённых Сил (МЕГАПИР) вместе с Общественным советом при Минобороны России, Фондом «Армия и культура» (Президент – Народный артист СССР, лауреат Ленинской премии В.С. Лановой), широким кругом российской и зарубежной литературной общественности продолжают работу по пропаганде и всемерному развитию тех направлений культуры и искусства, которые прославляют героическую историю российского государства, его Вооружённых Сил, ратного подвига нашего народа, русского солдата и офицера во имя Отчизны.

Опыт проведения юбилейных офицерских Лермонтовских мероприятий показывает, что военная культура играет важнейшую роль в укреплении духовной силы армии, морально-психологическом состоянии личного состава.

По нашему мнению, потенциал культурно-воспитательной (культурно-досуговой) работы Вооружённых Сил, созданный еще в советский период, несмотря на грубые ошибки, допущенные прежним руководством Минобороны, остаётся достаточным, но используется он не всегда эффективно и целенаправленно. Есть немало резервов для экономного расходования государственных средств при достижении большей эффективности и воспитательного эффекта.

Мощные силы творческой интеллигенции нашего общества могут и должны помочь в создании в войсках и на флотах системы культурно-воспитательной и культурно-просветительской работы, соответствующей современному уровню.

Важным направлением этой работы является восстановление и развитие шефства организаций и учреждений культуры над воинскими частями и кораблями. Надо сделать доступным для всех категорий военнослужащих, в первую очередь солдат и матросов, посещение театров, музеев, кино, несмотря на рыночные отношения. На наш взгляд, в этом направлении слабо работает военно-шефская комиссия.

Полагаем, что необходимо дополнительно провести инвентаризацию учреждений культуры Минобороны, других силовых структур и определить, что надо сделать для устранения перекосов, допущенных в 2008-2011 годах, когда крупные областные и краевые центры остались без очагов пропаганды военной культуры, как это произошло, к примеру, в Краснодаре.

Серьезной проблемой сегодняшнего дня является то, что в обществе стали относиться к профессии «Родину защищать» не как к героической,

воздушно-космической обороны по работе с личным составом полковник А.А. Казакевич.

Национальная Ассоциация объединений офицеров запаса Вооружённых Сил (МЕГАПИР) вместе с Общественным советом при Минобороны России, Фондом «Армия и культура» (Президент – Народный артист СССР, лауреат Ленинской премии В.С. Лановой), широким кругом российской и зарубежной литературной общественности продолжают работу по пропаганде и всемерному развитию тех направлений культуры и искусства, которые прославляют героическую историю российского государства, его Вооружённых Сил, ратного подвига нашего народа, русского солдата и офицера во имя Отчизны.

Опыт проведения юбилейных офицерских Лермонтовских мероприятий показывает, что военная культура играет важнейшую роль в укреплении духовной силы армии, морально-психологическом состоянии личного состава.

По нашему мнению, потенциал культурно-воспитательной (культурно-досуговой) работы Вооружённых Сил, созданный еще в советский период, несмотря на грубые ошибки, допущенные прежним руководством Минобороны, остаётся достаточным, но используется он не всегда эффективно и целенаправленно. Есть немало резервов для экономного расходования государственных средств при достижении большей эффективности и воспитательного эффекта.

Мощные силы творческой интеллигенции нашего общества могут и должны помочь в создании в войсках и на флотах системы культурно-воспитательной и культурно-просветительской работы, соответствующей современному уровню.

Важным направлением этой работы является восстановление и развитие шефства организаций и учреждений культуры над воинскими частями и кораблями. Надо сделать доступным для всех категорий военнослужащих, в первую очередь солдат и матросов, посещение театров, музеев, кино, несмотря на рыночные отношения. На наш взгляд, в этом направлении слабо работает военно-шефская комиссия.

Полагаем, что необходимо дополнительно провести инвентаризацию учреждений культуры Минобороны, других силовых структур и определить, что надо сделать для устранения перекосов, допущенных в 2008-2011 годах, когда крупные областные и краевые центры остались без очагов пропаганды военной культуры, как это произошло, к примеру, в Краснодаре.

Серьезной проблемой сегодняшнего дня является то, что в обществе стали относиться к профессии «Родину защищать» не как к героической,

требующей полной самоотдачи, а как к обыденному труду, в основе которого только материальная составляющая.

Однако, опора только на экономические стимулы может развратить армейскую среду и способствовать формированию сознания военнослужащих, в соответствии с которым они будут защищать не своё Отечество, а того, кто больше заплатит.

Не достаточно системно решаются задачи нравственного воспитания, привития культуры поведения, формирования духа коллективизма и правил корпоративной этики.

Это актуально для войск, но еще более важно для военно-учебных заведений, где курсантам – будущим офицерам закладываются ценностные установки, которые они будут передавать своим подчиненным.

Важно, чтобы внимание к армии со стороны сообщества деятелей культуры было особенным. Нужен государственный и общественный заказ для нашей армии, в частности, на хорошие фильмы, песни, книги, спектакли.

Духовный потенциал героической истории России, нашей Победы в Великой Отечественной войне должен стать основой воспитания армейской и призывной молодежи.

Следует осуществлять общественный контроль за тем, чтобы Вооруженные Силы, другие войска, воинские формирования и органы были идейно вооружены и постоянно заботиться о духовно-нравственном состоянии военнослужащих и сотрудников.

Национальная Ассоциация объединений офицеров запаса Вооруженных Сил (МЕГАПИР) поддерживает усилия руководства Минобороны России, направленные на укрепление авторитета армии в обществе, модернизацию материально-технической базы и всестороннее развитие форм и методов информационно-пропагандистской и культурно-досуговой работы и полагает целесообразным в интересах дальнейшего укрепления военной мощи Российской Федерации, повышения боеготовности её Вооруженных Сил:

вернуться и обеспечить реализацию утвержденной Президентом Российской Федерации Программы перехода Вооруженных Сил Российской Федерации, других войск, воинских формирований и органов к единой системе воинского воспитания (Пр № 1462 от 22 августа 2002 г.);

обеспечить принятие федерального закона «О государственном патриотическом воспитании граждан Российской Федерации»;

гарантированно обеспечить перепрофилирование Домов и клубов офицеров, переданных из Министерства обороны Российской Федерации, в места размещения структур по военно-патриотическому воспитанию граждан и ветеранских организаций;

осуществить работу по обобщению и изучению опыта организации воспитательной работы в вооруженных силах, силовых структурах других государств, внедрению в практику новых форм и методов воздействия на личный состав, с учетом исторического прошлого и перспектив развития России;

активизировать работу по духовному образованию и работе с верующими военнослужащими;

создать при статс-секретаре – заместителе Министра обороны Российской Федерации постоянно действующее совещание по развитию военной культуры с участием в его работе известных деятелей культуры и искусства, представителей центральных органов управления и членов Общественного совета при Минобороны России.

С уважением,

Председатель Совета Ассоциации,
заместитель Председателя Общественного
совета при Минобороны России



А.Н. Каньшин

Председатель Совета директоров
Ассоциации



В.Н. Богатырев

Председатель Правления Ассоциации



Ю.Д. Букреев

Народный артист СССР
лауреат Ленинской премии,
Президент Фонда «Армия и культура»



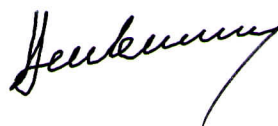
В.С. Лановой

Председатель Совета Офицерского
собрания Ассоциации
Маршал Советского Союза



Д.Т. Язов

Президент Фонда «Офицерское братство»
маршал артиллерии



В.М. Михалкин